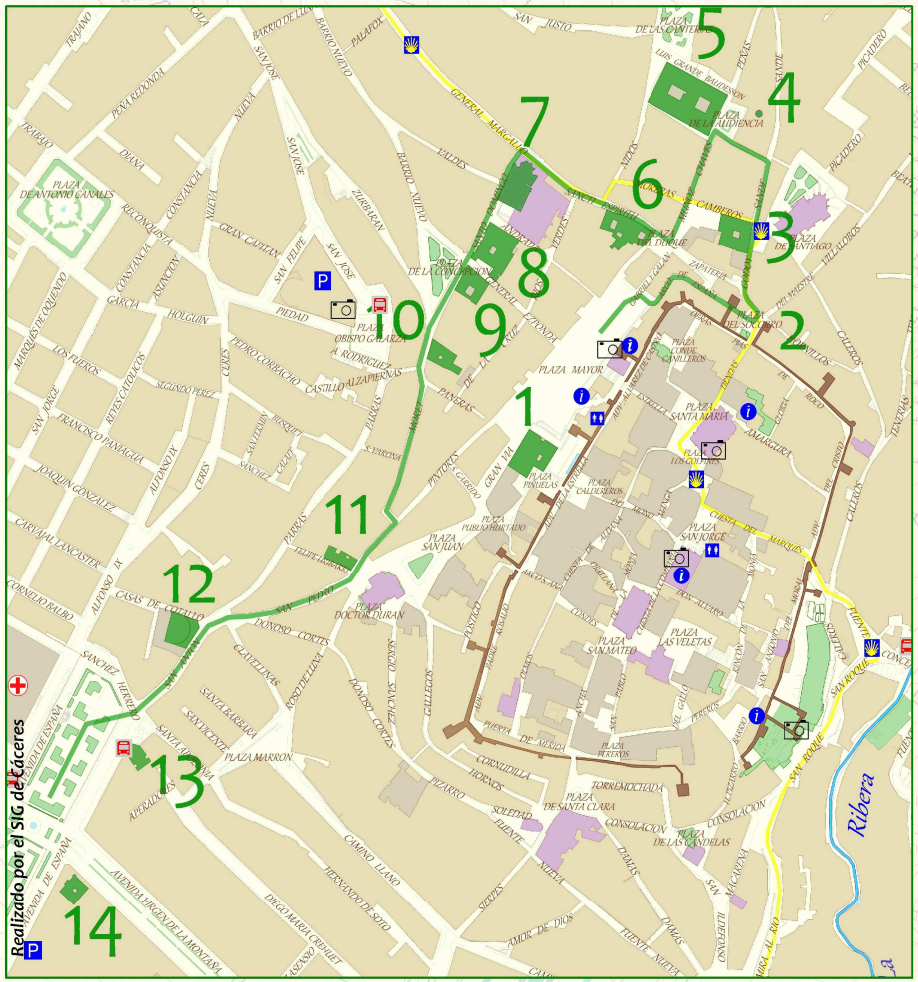
11 Ruta por la ciudad extramuros



UN POCO DE HISTORIA... *En el S.XVI Existe una clara diferenciación entre los espacios de dentro o fuera de la muralla. Una diferencia económica y social. Los nobles y el clero ocupan espacio intramuros y el pueblo llano, el arrabal. La ciudad no ha crecido más allá del propio entorno del recinto amurallado. Es una etapa con grandes problemas de subsistencia sobre todo por pestes, plagas y sequías que impedían el desarrollo demográfico de la ciudad y causaban una gran mortalidad entre la población extramuros. Durante el siglo XIX y, sobre todo a partir de 1790, año en el que se ubica en Cáceres la sede de la Audiencia Territorial de Extremadura, la ciudad inicia un periodo de expansión demográfica y urbanística. Este siglo marcará un importante avance en todos los aspectos de la ciudad y la Plaza Mayor se consolida como lugar central de la vida económica y social.*

Excmo. Ayuntamiento de Cáceres

1 Ayuntamieno de Cáceres

Se construyó en 1869 en el solar ocupado por la cárcel de la villa. Anteriormente, el Concejo se reunía en el antiguo ayuntamiento, ubicado en el actual Foro de los Balbos. El proyecto fue realizado por el arquitecto Ignacio Mª de Michelena.

2 Arco de España

Las primeras viviendas fuera de la muralla se situaron junto a la torre de Bujaco y se conservan desde el origen de la Plaza, cuando en 1303 se conceden a la ciudad las denominadas Rondas de la Villa, o lo que es lo mismo, la posibilidad de construir viviendas fuera del recinto amurallado

3 Palacio de Francisco de Godoy

Este palacio cuenta con un magnífico balcón de esquina realizado por Pedro de Marquina en 1563. El balcón tiene columnas de orden compuesto en los laterales, sobre él un frontón con busto decorativo, y sobre el frontón el escudo de Godoy y de Aldana coronado por yelmo. Francisco de Godoy estuvo en América donde llegó a ser Gobernador de Los Reyes, a su vuelta a España se casó con Leonor de Ulloa y construyó este palacio.

4 Capilla de la Enfermería de San Pedro de Alcántara

Terminó de construirse en el año 1765. La bóveda de su nave está cubierta de yeserías que destacan por su recargado barroquismo, único en Cáceres.

5 Audiencia Provincial de Cáceres (Hospital de la Piedad)

La fecha de 1790 supone para Cáceres la creación de la Real Audiencia de Extremadura con todo lo que ello conlleva de prestigio, infraestructura y personal. Para que pudiera llevar a cabo su labor dignamente sobre el antiguo local del Hospital de la Piedad del siglo XVII del cual se conserva el patio central y la escalera. La fachada es de estilo neoclásico y es obra de Manuel Martín Rodríguez, discípulo de Ventura Rodríguez.

6 Palacio de los Duques de Abrantes

Construido en el siglo XVI. Es un edificio muy austero que al exterior presenta algunos elementos góticos, destacando la torre defensiva que posee un gran matacán. Actualmente es una residencia de estudiantes.

7 Iglesia de Santo Domingo

Pertenece a la Orden Franciscana. La iglesia se construyó en el siglo XVI. La portada de la Iglesia es de medio punto, sobre ella aparece una hornacina con la imagen de la Virgen de la Inmaculada. El interior tiene planta de cruz latina, con capillas entre contrafuertes y presbiterio ochavado. El retablo mayor, datado en el siglo XVII, está presidido por la imagen policromada de Santo Domingo, de mediados del siglo XVIII.

8 Palacio de Galarza 9 Casa Marqués de Camarena

El Palcio de Galarza,anteriormente de los Mesía de Ovando. Destaca su ventana de esquina con decoración plateresca. Se le Conoce como la Torre de los Trucos. **La Casa Marqués de Camarena** construida por los Carvajal en el siglo XV. En la actualidad sede del colegio oficial de arquitectos.

10 Palacio de la Isla

En las proximidades de la Plaza Mayor se situó, a partir de 1478, la Judería Nueva, cuya sinagoga se ubicaba en el solar que ahora ocupa el Palacio del Marqués de la Isla. ***Horario: Lunes a viernes: 10.00-14.00 y 17.30-20.30. Sabados 10.00 a 14.00***

11 Calle Pintores y Plaza de San Juan

Desde su aparición, la Plaza Mayor concentró la vida social ycomercial de la ciudad. Además de celebraciones lúdicas, la plaza se rodeó enseguida de distintos gremios de comerciantes y artesanos, como pintores, zapateros o sastres, etc...

12 Gran teatro

Construido en 1927.

13 Arquitectura singular en el Paseo de Cánovas

14 Chalé de los Málaga.

Es un inmueble ajardinado. Fue concebid, basándose en los edificios contemporáneos que se realizaron en la provincia de Guipúzcoa. La planificó López Murena, aportando su creatividad. Su arquitectura responde al momento histórico del ensanche.