

Cáceres

MODERNISTA



Arquitectura más allá de las murallas



Paseo de Cánovas

Desde finales del s. XIX el Paseo de Cánovas se convirtió en el eje de expansión urbana de la ciudad.



La Burguesía

La pujante burguesía cacereña fue quien ordenó levantar los edificios modernos más señeros de la ciudad.



Arquitectura del siglo XX

En esta zona podemos apreciar edificios notables de traza ecléctica, regionalista, art decó...

Cáceres MODERNISTA

Arquitectura ecléctica, racionalista, influencias variadas, obras de grandes arquitectos, entre los que destacan Ángel Pérez Rodríguez y Miguel López Murena



la mejor razón para salir de la Ciudad Monumental



La Casa Grande

Levantada en la calle Pizarro en 1910, alberga un extraordinario museo de arte contemporáneo: el Centro de Artes Visuales, Fundación Helga de Alvear.



La Casa de las Chicuelas

A lo largo del siglo XX algunas obras de relevancia se perdieron por la presión urbanística, que no tuvo en cuenta el gran valor arquitectónico de estos edificios. Sin embargo fueron reconstruidos posteriormente.



El palacete de San Antón

El arquitecto municipal Ángel Pérez Rodríguez fue el gran innovador en la arquitectura local del siglo XX.