

5 Ruta por la judería vieja



1 Plaza de San Jorge



2 Callejón de Don Álvaro

De mayor extensión que la Judería Nueva, la judería vieja ha conservado una fisonomía de viviendas populares de casas de una planta con paredes encaladas, vanos desorganizados y grandes chimeneas de ladrillo. El barrio se adapta a los desniveles del terreno, por lo que existen cuestras empinadas disimuladas por pretilos que le dan el nombre popular de “Barrio de la Quebrada”

3 Calle Pereros

La Judería Vieja está en el interior de la Ciudad Monumental de Cáceres, con casas más sencillas y callejuelas estrechas, su centro es el Barrio de San Antonio de la Quebrada, llamado así por la ermita de San Antonio, antigua sinagoga. Quizás lo que más llame la atención de esta judería es el contraste del irregular urbanismo con la presencia de la cal blanqueando sus casas sencillas y populares, al lado del esplendor de los lujosos palacios adornados con escudos que exaltan el abolengo cacereño.

4 Olivar de la Judería

5 Baluarte de los Pozos

Se accede por una casa antigua de la Judería Vieja y en que se puede visitar una torre almohade del siglo XII que protegía unos pozos estratégicos para el abastecimiento de la ciudad en caso de asedio militar.

Horario: 10.00-14.00 y 17.30-20.30 (verano) y 16.30-19.30 (invierno). Lunes cerrado.

6 Casa del Judío Rico

La “Judería Vieja”, sita dentro del Conjunto Monumental amurallado, está presidida por la Ermita de San Antonio, solar de la antigua sinagoga judía. Es un lugar de recoletas calles y empinadas cuestras cuya originalidad estriba en que sus casas encaladas, con portada adintelada, aprovechan la muralla como pared trasera.

7 Ermita de San Antonio. Antigua Sinagoga

Se construyó en el solar que ocupaba una Sinagoga y San Mateo en el que ocupaba la mezquita. Construida en el siglo XV por iniciativa de la familia Golfín en el lugar que ocupaba la Sinagoga de la Judería Vieja. Se trata de una pequeña ermita de una sola nave y con un retablo en el ábside donde se veneran las imágenes de San Antonio de Padua, San Juan Bautista y la Sagrada Familia; en el remate, a San Miguel Arcángel. El exterior tiene la belleza de la arquitectura popular. El entorno en el que está ubicada esta ermita es uno de los más pintorescos del Conjunto Monumental.

8 Arco del Cristo

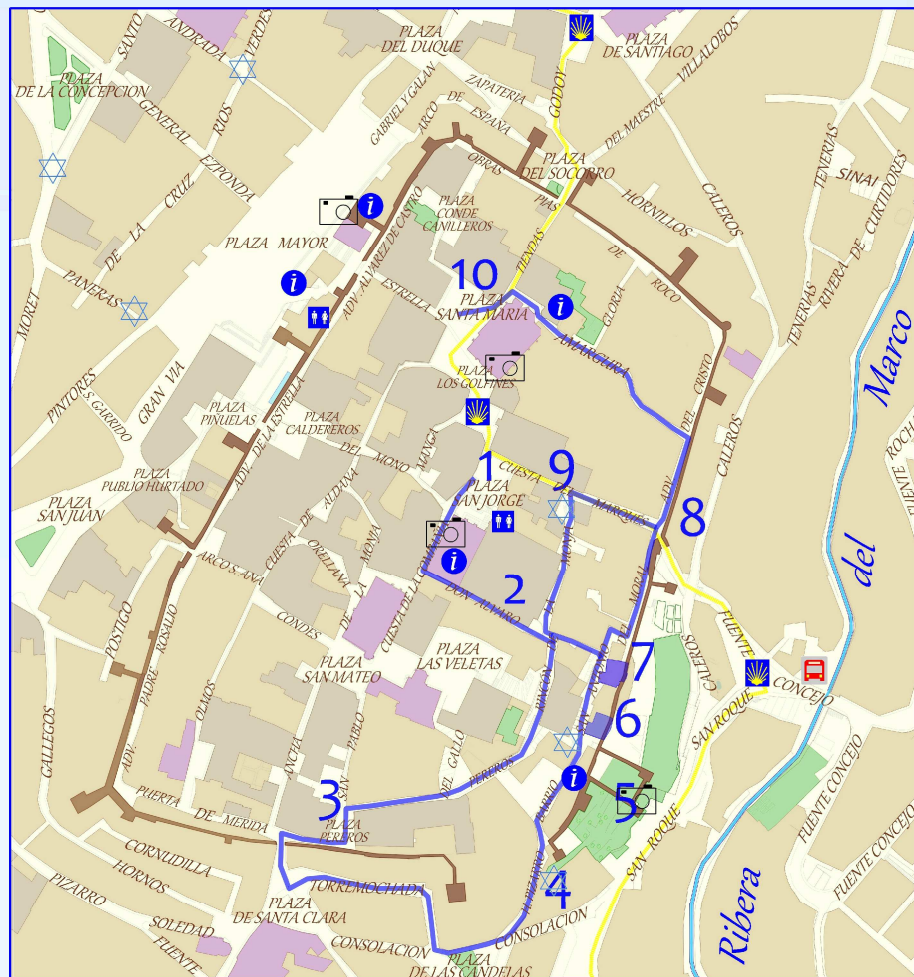
Arco del Cristo o Puerta del Río del siglo I, única puerta original romana que se conserva de las cuatro que existieron en un inicio. Fue construida en el siglo I con grandes sillares colocados a soga y tizón, y bóveda de cañón entre los dos grandes arcos de entrada y salida, cuyo vano es de amplia luz y profundo intradós. Este arco da acceso a la Judería Vieja y a la Cuesta del Marqués, una de las calles más pintorescas de la Zona Monumental, así como el resto del entorno.

9 Rincón de la Monja

Los judíos de Cáceres se dedicaban a oficios artesanos o comerciales; hay plateros, jubeteros, sastres, herreros, zapateros, curtidores, etc. También hay un médico, el rabí Yuçe, que ejerce desde 1478.

10 Plaza de Santa María

El Edicto de Expulsión de los Reyes Católicos del 31 de marzo de 1492 marca el fin oficial de los judíos de Cáceres que marcharán hacia el exilio llevando en sus "alkunyas", en sus apellidos, nombres como Casseres, Coriat, Kuriat, Alburkerk..., que todavía evocan su vida en "Sefarad, la bien kerida".



UN POCO DE HISTORIA...La presencia documentada de judíos en Cáceres se remonta al siglo XIII con el Fuero de Cáceres (1229) otorgado por el rey Alfonso IX de León. En él hay ocho capítulos relacionados con los judíos de los que se deduce su presencia desde época musulmana. La judería cacereña contaba con unos 130 judíos. En 1479 la judería de Cáceres es de unos 130 judíos casados, esto es, sobre 650 vecinos judíos, para un total de población en torno a los 10.000 habitantes.

La comunidad judía de Cáceres aparece descrita como aljama en 1474, en el Repartimiento hecho a los judíos por el Rabí Jacob Aben Núñez, el juez mayor de los judíos en tiempos de Enrique IV de Trastámara. El cuantioso tributo aportado al erario real, 8.200 maravedíes, situaba a la aljama de Cáceres entre las cinco primeras de Castilla.



Excmo. Ayuntamiento de Cáceres

