



A photograph of a historic stone building with a tiled roof and a balcony. The building is constructed from light-colored stone blocks. It features a tiled roof with decorative finials. A balcony with a metal railing is visible on the second floor. The building has several windows and doors, some of which are dark. The overall appearance is that of an old, well-maintained structure.

A narrow alleyway in a village with white-washed buildings and a green door. The scene is captured from a low angle, looking down the path. The buildings are white with blue accents, and the ground is paved. A green door is visible on the left building.

Numerosos oficios y gremios, como los molineros, hortelanos, labradores o curtidores, han dependido del agua de la Ribera. Todo un tejido preindustrial etnográfico.

Una de las Calles más populares de la ciudad. En ella abundan las portadas ojivales de cantería, era la residencia de los pertenecientes a este gremio. Se popularizó por las referencias que se hacen a ella en la canción folclórica cacereña "El Redoble" y por su devoción a la Virgen de la Montaña, patrona de la ciudad.

La Ribera del Marco y el Arroyo de Aguas Vivas, cursos de agua que enmarcan la ciudad, concentran las principales fuentes públicas y lavaderos históricos de la ciudad, que fueron desde la época medieval hasta mediados del siglo XX el principal método de abastecimiento de agua tanto para el consumo humano como para el desarrollo de la actividad ganadera y agrícola.

