



Ruta 09: A vista de pájaro

Nuestra ruta partirá de las escalinatas del Ayuntamiento, en la Plaza Mayor, donde podremos observar edificios como el propio Ayuntamiento, la Ermita de la Paz, la Torre de Bujaco, la muralla almohade del S. XII, y el Foro de los Balbos.

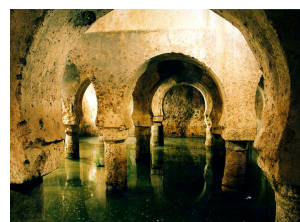
Entraremos a la Ciudad Monumental por el Arco de la Estrella, entre la Torre de Bujaco y la Torre de los Púlpitos. En la Plaza de Santa María, entraremos al Palacio de Carvajal, donde podremos ver el Centro de Interpretación, que nos informa de las principales comarcas de la provincia. Además, podremos contemplar el claustro y su maravilloso jardín renacentista, en el que destaca una higuera de origen milenario.

Saliendo, contemplaremos la Concatedral de Santa María, de marcado estilo románico de transición al gótico, con huellas renacentistas en el coro y en la torre. En esta zona podremos ver el Palacio Episcopal y el Palacio de Hernando de Ovando, y otros palacios como el Palacio de Mayorazgo, el de la Diputación Provincial, el Palacio de los Duques de Valencia y el de los Golfines de Abajo.



A continuación pasaremos a la Plaza de San Jorge, para ver la Iglesia de San Francisco Javier y el Convento de los Jesuitas. Aquí realizaremos una breve parada para descansar, pues es el lugar donde se encuentran los aseos públicos, fuentes y tiendas.

Nos dirigiremos hacia la parte alta de la Ciudad Monumental por la Cuesta de la Compañía, en la que visitaremos la Casa de los Becerra y el Centro de Divulgación de la Semana Santa Cacereña, declarada de Interés Turístico Internacional, ubicado en la Cripta de la Iglesia de San Francisco Javier, que contiene información acerca de las Cofradías, los Pasos y las Procesiones. Aquí también podremos acceder al Aljibe del Convento de los Jesuitas.



Siguiendo la Cuesta de la Compañía llegaremos a la Plaza de San Mateo, en torno a la cual divisaremos varios edificios de interés artístico, como la Casa del Sol y la del Águila, así como la Iglesia de San Mateo, que da nombre a la plaza. Desde esta plaza, pasaremos a la lindante Plaza de San Pablo, donde llama la atención el Palacio de las Cigüeñas, que destaca sobre el resto por ser el único que conserva su torre con almenas, sin que sufriera el desmoche ordenado por la Reina Católica.



A continuación pasamos a la Plaza de las Veletas, donde se encuentra el Museo de Cáceres, que alberga un magnífico aljibe árabe; la Casa de los Caballos, anexa al Museo, acoge la Sección de Bellas Artes, con pinturas y esculturas de gran interés. Por último, desde la Plaza de las Veletas nos acercaremos al Barrio de San Antonio, antigua judería cacereña, que gira en torno a la sinagoga, actual Ermita de San Antonio.

Retornando a la Plaza de San Mateo, nos dirigiremos hacia la calle de los Condes, al final de la cual podemos observar el Palacio de los Golfines de Arriba, y desde aquí hacia el Adarve de Santa Ana, junto al que destaca el Palacio de los Condes de Adanero, con una magnífica portada manierista, única de este estilo en la ciudad. Para salir de la Ciudad Intramuros descenderemos por los Adarves y pasaremos de nuevo por el Arco de la Estrella hacia la Plaza Mayor, lugar donde se inició y donde finaliza esta ruta.

